

DANTE ALIGHIERI – RE MI DEL LIMBURGO



NOTULEN van de Jaarvergadering dinsdag 20 jan. 2015 in Trevianum Scholengroep Sittard.

Aanwezig: 66 leden

Afmeldingen: T. Evers, F. Maassen, J. en E. Gerards, L. Laudy, P. Vael

OPENING DOOR DE VOORZITTER

De heer Meessen opent de vergadering en heet iedereen van harte welkom.

Er wordt 1 minuut stilte in acht genomen voor overleden leden mw. Huigen-Andriessse en dhr. Janson, beiden uit Sittard.

NOTULEN 31 jan.2014 en Jaarverslag 2014.

De notulen van 31.01.2014 (over het jaar 2013) zijn niet behandeld.

De secretaris heeft het Jaarverslag 2014 aan de vergadering gepresenteerd c.q. toegelicht.

Na afloop bedankt hij de vergadering voor het in het bestuur gestelde vertrouwen.

1. FINANCIËEL VERSLAG

De voorzitter nodigt de penningmeester uit om het Financieel Jaarrapport 2014 toe te lichten. De penningmeester doet dit namens het bestuur aan de hand van een korte Power-Pointpresentatie.

De volgende onderwerpen komen aan de orde:

- Het resultaat over 2014 uitgesplitst naar de onderdelen taallessen, gewone verenigingsactiviteiten, excursie/reis en rentebaten;
- De vermogenspositie per 31 december 2014;
- Een overzicht van de baten en kosten;
- De begroting 2015.

Daar waar nodig wordt een toelichting gegeven en wordt de vergadering aansluitend uitgenodigd vragen te stellen over het gevoerde financiële beleid. Dhr. Hoven heeft geen directe vragen over de financiële cijfers maar komt terug op de toezegging dat er in 2014 iets extra's zou worden gedaan voor de leden. Dit i.v.m. de naar zijn mening riant financiële positie van ons comitato. De penningmeester legt uit dat er wel degelijk iets apart voor de leden is gedaan en refereert aan de muzikale avond op 12 december 2014. Voor die avond zijn kosten nog moeite gespaard. Uit de complimenten van diverse aanwezige leden is gebleken dat deze bijzondere avond zeer gewaardeerd is.

De penningmeester kan geen toezegging doen of er in 2015 weer iets extra's op de rol zal staan. Het bestuur heeft hierover nog niet vergaderd. Wel zegt hij toe dat in 2018, als ons comitato haar 35-jarig bestaan viert, dit met een "extra" gepaard zal gaan.

Verder geeft hij een toelichting waardoor de financiële positie vooralsnog riant is. De belangrijkste oorzaken zijn de jaarlijkse bijdrage van de taallessen Italiaans en de lage huurkosten.

2. VERSLAG KASCOMMISSIE

De voorzitter nodigt de kascommissie (bestaande uit de dames Hustinx en Raemakers) uit haar bevindingen over de kascontrole aan de vergadering mee te delen. Mw. Hustinx brengt verslag uit en noemt de toegankelijkheid van de verslaglegging en de mondelinge

DANTE ALIGHIERI – RE MI DEL LIMBURGO

toelichting uitstekend. Aansluitend stelt zij de vergadering voor aan de penningmeester en het bestuur décharge te verlenen voor het gevoerde financiële beleid over 2014.

Afrondend vraagt mw. Hustinx een applaus voor de uitstekende inzet van het bestuur.

3. BENOEMING NIEUWE KASCOMMISSIE

De nieuwe kascommissie zal bestaan uit de dames Hustinx en Janson , beiden uit Sittard.

4. AFTREDEN BESTUURSLEDEN

Penningmeester dhr. Wolffs is aftredend en wordt bij acclamatie herbenoemd.

Vice-voorzitter dhr. Salden zal eind 2015 aftreden en zich niet meer herkiesbaar stellen.

De voorzitter deelt mede dat de vereniging op zoek is naar 2 nieuwe bestuursleden .

5. MEDEDELINGEN VAN DE VOORZITTER

De voorzitter deelt mede dat:

- Het programma voor de Dantereis 2015 vrijwel klaar is. Er zijn 40 deelnemers;
- De volgende lezing (dhr. Engelen uit Sittard) op dinsdag 24 februari 2015 zal zijn met als onderwerp '6 wereldwonderen - Lasciate ogni speranza, voi ch'entrate'.

RONDVRAAG EN SLUITING

- Dhr. Adriolo vraagt waarom er geen notulen van de jaarvergadering worden gemaakt.

Deze dienen in de jaarvergadering te worden behandeld en door de vergadering te worden goedgekeurd. Dit is van belang vanwege de vastlegging dat de penningmeester en het bestuur gedechargeerd worden van het gevoerde financieel beleid.

- Niets meer aan de orde zijnde, sluit de voorzitter de vergadering om 19:5 uur waarna de lezing van dhr. Salden, met als onderwerp Vasari, begint.